

Н.В. Хисамутдинова

Владивостокский государственный университет экономики и сервиса
Владивосток. Россия

Радио слушали все: Приморское радио в годы Великой Отечественной войны

В статье сообщается о развитии радиостроительства и радиовещания в Приморском крае в годы Великой Отечественной войны (1941–1945), когда действовали Приморский краевой радиокomitee и подчиненные ему Уссурийский областной радиокomitee и 12 районных радиоредакций. В этот период, в отличие от начального этапа, организационные и экономические вопросы радиовещания полностью находились под контролем государства. Это подчеркивает взятый правительством СССР курс на развитие проводного радио, позволявшего всецело управлять передачей радиосигнала и приемом его населением. В статье приводятся данные об основных принципах организации радиовещания, уровне радиофикации городов и сел Приморья в первой половине 40-х годов XX в., сетке и тематике радиопередач Приморского радио. Сделан вывод о большой информационно-политической и культурно-просветительской роли радио в военный период. Статья основана на архивных материалах и воспоминаниях участников описываемого процесса.

Ключевые слова и словосочетания: радиофикация, радиовещание, Великая Отечественная война, Приморский радиокomitee, проводное радио.

N.V. Khisamutdinova

Vladivostok State University of Economics and Service
Vladivostok. Russia

Everybody Listened to the Radio: Primorye Radio Broadcasting During the Great Patriotic War

The article informs about the development of radio engineering and radiobroadcasting in Primorski region during the Great Patriotic War (1941–1945) when these functions were performed by the Primorye regional Radio Committee and subordinate the Ussuriisk oblast radio committee and 12 district radio editorial offices. During this period, in contrast to the initial stage of radiobroadcasting, all organizational and economic issues were completely under the state control. The USSR government followed the policy of developing a wired radio, which made it possible to control completely transmitting of a radio signal and receiving it by people. The author reveals facts about leading principles of broadcasting organization, data on level of radio installation in cities and villages in Primorye in the 1940s, schedule and themes of Primorski Radio broadcasting. The conclusion is made about the great informational, political and cultural role of radiobroadcasting during the war period. The article is based on archival materials and memoirs of the participants of the described process.

Keywords: radioengineering, radiobroadcasting, the Great Patriotic War, Primorye Radio Committee, wired radios.

С момента своего зарождения радио стало наиболее массовым и доступным средством информации, агитации и воспитания. Его большие пропагандистские и

Хисамутдинова Наталья Владимировна – д-р ист. наук, профессор кафедры межкультурных коммуникаций и переводоведения Института иностранных языков; e-mail: Natalya.khisamutdinova@vvsu.ru.

просветительские возможности были высоко оценены советскими и партийными органами. Гибкое и оперативное средство коммуникации, радио обеспечивало защиту государственных интересов, способствовало консолидации общества, широкому распространению решений партии и правительства, повышению культурного уровня советских людей.

Истории развития радиовещания в СССР уделяли внимание многие исследователи. Если для советского периода характерны обзорные работы, основанные часто на собственном опыте [6; 7; 12], то позднее, с открытием новых архивных источников, появились работы по конкретным проблемам радиовещания, в частности, экономическим [2] и политическим [5]. Ряд исследований проведен на местном материале, в том числе дальневосточном [8; 3]. Вместе с тем, если начальный период радиовещания описан довольно подробно, то история отдельных периодов развития радио остается без внимания исследователей. Кроме того, с годами открываются новые факты, позволяющие более детально осветить отдельные события, например, работу Приморского радио в годы Великой Отечественной войны.

Как известно, развитие радиовещания в Приморском крае началось с движения радиолюбителей [18], но в 1930-е гг. «ввиду того, что радио приобретает исключительно важное значение для всей хозяйственной и политической жизни страны» [9. С. 769], государство взяло радиовещание под контроль. Фактически, собственно советская организационная и экономическая модель радиовещания начала складываться в СССР уже в конце 20-х гг. XX в., но условия НЭПа еще позволяли сохранять относительную либерализацию, несмотря на стремление советской власти к максимальному контролю и централизации во всех сферах жизнедеятельности [2].

Уже в феврале 1930 г. Плановая комиссия Владивостокского окрисполкома, рассматривая проект развития радиостроительства на ближайшие пять лет, вынесла следующее решение: «Принимая во внимание общую отсталость всех видов связи наряду с бурным ростом хозяйства края в целом, его сельскохозяйственной и промышленной колонизацией, открытием новых промышленных районов по добыче угля, зол, нефти, открытием рыбных промысловых районов, расширением лесозаготовок и т.д., утвердить составленный проект развития радиостроительства и радиофинансирования в полном объеме...» [11]. Одной из важнейших задач называли развитие проводного радио, что позволяло государству установить полный контроль над передачей и приемом радиосигнала.

Середина 30-х гг. стала периодом массовой радиофикации края. Сначала во Владивостоке, а затем в районных центрах была создана радиотрансляционная сеть, и передачи по проводам стали неотъемлемой частью радиовещания. В январе 1935 г. в пригороде Владивостока было закончено строительство широкоэвещательной радиостанции РВ-32 мощностью 20 киловатт, и передачи из Владивостока стали слышны почти во всех районах края. Ретрансляционные узлы были открыты в Усурийске, Артеме, Спасске и ряде районов. Благодаря государственным средствам появилась возможность купить оборудование и начать в этих городах и районах местное радиовещание. Его качество было невысоким: оборудование радиоузлов

оставляло желать лучшего, многого не хватало, так как поставки из-за границы прекратились, а отечественные заводы не справлялись с возросшим количеством заказов. Треск и шум сопровождали все передачи, усиливаясь в плохую погоду [14].

В 1938 г. в связи с разделением Дальневосточного края на Хабаровский и Приморский во Владивостоке был создан краевой, а в Уссурийске – областной радиокomiteты. Они находились в структуре Всесоюзного комитета по радиофикации и радиовещанию при Совете Народных Комиссаров СССР, созданного в 1933 г. для централизованного управления радиостроительством [6]. В 12 районах края работали радиоредакции, которые не только транслировали московские и владивостокские передачи, но и начали организовывать собственное вещание. В штате городских радиоредакций работали по пять сотрудников, сельских – по три человека.

До конца 1930-х гг. население могло пользоваться и радиоприемниками, но с ухудшением международной обстановки радиолобительство оказалось под запретом сначала в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке, а затем и по всей стране. У частных лиц и организаций были изъяты все радиоприемные устройства, чтобы исключить прием нежелательной информации. Кроме того, считалось, что их можно легко переоборудовать в передатчики для использования шпионами и диверсантами. Пользоваться приемниками разрешили только райкомам партии. У населения же единственной возможностью слушать радио остались радиотрансляционные точки, то есть репродукторы (или громкоговорители), установленные по месту жительства, на предприятиях и в организациях [5, с. 87–88].

К 1940 г. объем вещания Приморского радиокomiteты достиг 13 часов, из которых 10 часов приходились на собственное вещание, а три – на трансляции из Москвы. Большинство районов Приморья уже были радиофицированы. В крае имелось 59 радиоузлов, не считая ведомственных. Количество радиоточек у жителей края превышало 31 тыс., в том числе во Владивостоке их насчитывалось 11 тыс. (для сравнения: в Хабаровском крае их количество едва превысило 7 тыс. [3]), и заказы на их установку поступали ежедневно [4]. Перед самой войной Владивосток получил мощную усилительную радиотрансляционную станцию (одну из пяти первых подобных в стране) и 120 уличных громкоговорителей [13].

Радио быстро завоевывало популярность у населения края. Плохая транспортная связь между селами и нерегулярная доставка почты, невысокий образовательный уровень населения, особенно селян, делали радио самым доступным средством информации. «Мои односельчане относились к радио весьма почтительно, – вспоминал А.С. Квач, ветеран Приморского радио и телевидения, а в те годы начальник радиоузла Молотовского (ныне Октябрьского) района. – Не могу вспоминать без улыбки двух стариков, у которых я жил на квартире и, естественно, установил радиоточку. Мои хозяева восприняли радио с большим интересом. К 18 часам, времени начала передач, старик старался закончить все свои дела и приступал к слушанию радио, предварительно умывшись, надев чистую рубашку и расчесав бороду. Это превратилось в некий ритуал. Если не было неотложных дел, он скрупулезно прослушивал весь цикл радиопередач – от последних известий до концерта легкой музыки, который обычно начинался в 22 часа» [14].

Еще больше возросла роль радио в годы Великой Отечественной войны. Обо всех важнейших событиях на фронте, в тылу, в СССР и за рубежом приморцы узнавали прежде всего по радио. В годы войны работой краевого радиокomiteта руководил М.Ф. Залевский (после войны – директор Владивостокского цирка, Заслуженный работник культуры РСФСР), его заместителем и секретарем парт-организации был Т.Е. Клейман. Вещание отличалось особой оперативностью. Уже через два часа после того, как по радио прозвучало сообщение из Москвы о начале войны, приморское радио начало транслировать общегородской митинг трудящихся Владивостока. Как сообщали очевидцы, результат этого радиомитинга сказался немедленно: многие тут же, ночью, отправились в военкомат с просьбой отправить их на фронт.

Война потребовала коренной перестройки радиовещания применительно к условиям военного времени. Все передачи были подчинены одной цели – всемерной помощи фронту, мобилизации приморцев на разгром врага. Основными передачами стали те, в которых рассказывалось о том, что происходит на фронте, и о том, как в Приморье претворяется в жизнь лозунг «Все для фронта, все для победы». Для этого был значительно увеличен объем общественно-политического вещания. Ежедневно по Приморскому радио шло до 15 передач на политические темы, в том числе пять выпусков «Последних известий» по материалам Советского информбюро и ТАСС, краевые и городские выпуски новостей, красноармейские и краснофлотские известия, выступления партийных и советских работников городского и краевого уровней на важнейшие темы дня.

Общественно-политические передачи транслировались ежедневно и из Москвы: выпуски «Последних известий» (до семи в день), передовые статьи «Правды» и материалы других центральных газет, письма с фронта. Сводки Совинформбюро передавались по несколько раз в день, часто звучали сообщения «В последний час». Только за первый год войны в краевых и городских известиях было передано около 10 тыс. информации оперативного характера о важнейших событиях в жизни края, прошло свыше 50 внестудийных передач с промышленных предприятий, колхозов и совхозов.

– Тяжело было читать сводки Совинформбюро, – вспоминала старший диктор Приморского радио Е.А. Лихачева, Заслуженный работник культуры РСФСР. – Мы заступали на круглосуточное дежурство и чувствовали большую ответственность. Все дикторы Приморского радио, работавшие в военные годы, – Георгий Громов, Вячеслав Соболев, Семен Кан, Софья Сарычева, Ольга Смирнова, Марина Антипина – достойно выполнили свой гражданский долг, многие были награждены медалями «За доблестный труд в годы войны» [16].

Сотрудники радиокomiteтов во Владивостоке и Уссурийске и низовых радиоредакций широко и оперативно освещали все политические и хозяйственные мероприятия военного времени. Готовились аналитические материалы: что означает одна минута для торгового порта или сахарного комбината, как добиваются повышения производительности труда в локомотивном депо. Широко обсуждались по радио вопросы, связанные с военным обучением местного населения, проти-

воздушной химической обороной и др. Готовились репортажи о сборе зимней одежды для бойцов действующей армии, создании народного фронта обороны и т.д. При помощи радио крепла и связь тыла с фронтом: дикторы систематически читали как письма с фронта, так и строки поддержки, написанные приморцами воинам.

Для выступлений по радио широко привлекались передовики промышленности и сельского хозяйства. Выступать по радио считалось большой честью, и люди сами охотно приходили в редакцию. С декабря 1941 г. к микрофону стали приглашать участников войны, прибывших с фронта после ранения. Только в первый год войны у микрофона Приморского радио выступило более 700 человек. К 1945 г. Приморским радио было подготовлено 2088 общественно-политических передач, по радио выступили 839 человек, передано 10 265 корреспонденций и других материалов местных авторов [17].

Если в начале войны редакция оборонного вещания в составе одного редактора входила в редакцию «Последних известий», то с октября 1943 г. была создана самостоятельная военная редакция, а в сетке вещания появились передачи для воинов армии и флота. Политуправление Тихоокеанского флота прикомандировало к этой редакции двух кадровых военных. Ежедневно выпускалось по три передачи: красноармейские и краснофлотские новости, статьи и выступления пропагандистского характера, обзор газеты Тихоокеанского флота «Боевая вахта». Кроме того, по выходным дням выходил красноармейский и краснофлотский «Радиочас».

При этом регулярно готовились передачи для моряков, молодежи, жителей села, продолжалось художественное вещание, которое также было подчинено задачам военного времени. О направленности литературно-художественных передач говорят их названия: «Герои земли русской», «Сталинские соколы», «Русские богатыри», «Подвиги смелых», «Поле русской славы», «В бой, славяне!». Чаще всего они представляли собой монтаж из стихотворений и музыкальных номеров. Готовились и передачи о творчестве местных поэтов и писателей. Чтобы знакомить приморцев с новинками литературы, с апреля 1943 г. был введен цикл «Критика и библиография» (всего вышло 20 передач).

На радио осуществлялись постановки о героическом прошлом русского народа, пьесы на антифашистские темы. В 1943 г., например, по радио прозвучали поэма П. Антокольского «Чкалов», постановки «Жди меня» по К. Симонову, «Синий платочек» по В. Катаеву, «Генерал Брусилов» по И. Сельвинскому. Не была забыта и классика: наряду с произведениями на патриотическую тему на радио ставились пьесы А. Островского, А. Чехова, И. Тургенева, А. Толстого, Б. Шоу, Г. Шиллера. Постоянной драматической группы в штате Приморского радио не существовало, единственным артистом в коллективе был В.И. Ромашов, прекрасный чтец, он же выступал режиссером всех постановок. Для участия в них привлекали коллективы местных театров – краевого драматического имени М. Горького, театра Тихоокеанского флота, а также приезжих артистов. При радиокомитете был образован детский ансамбль песни и художественного чтения, который осуществил несколько постановок. В течение всех военных лет ежедневно звучала «Пионерская зорька», выходили передачи «Жизнь школы» и «Дед Всевед и любознйки» (для дошколь-

ников и младших школьников). Как и до войны, по радио выступали коллективы художественной самодеятельности детских садов и школ.

Музыкальное вещание готовило в день до 15 концертов из циклов «Советские композиторы», «Великие русские композиторы», «Русская народная песня», «Лауреаты Сталинской премии», «История русского романса», «Легкая музыка», «Музыка народов Союза ССР» и др. В декабре 1943 г. при радиокомитете был создан джаз-ансамбль. Творческие коллективы Приморского радио давали много открытых шефских концертов, а 6 октября 1941 г. силами артистов радио в фонд обороны страны был дан большой симфонический концерт в театре имени М. Горького.

Связь с районными радиоредакциями осуществлял отдел низового радиовещания под руководством М.Н. Самунина. Ежедневно в определенные часы в районы передавались специально подготовленные сводки новостей, которые местные радиоредакции затем повторяли два – три раза в день, и другие материалы, призванные мобилизовать народ на борьбу с фашизмом. При поддержке краевого радиокомитета местные радиоредакции выступили организаторами ряда общественно-политических кампаний: по привлечению женщин и подростков на производство вместо ушедших на фронт мужчин, сбору металлолома, теплой одежды, обуви и белья для бойцов Красной Армии, средств в фонд обороны, подарков бойцам Ленинградского фронта.

Журналисты и другие сотрудники радио, как и все приморцы, работали, не считаясь со временем, преодолевая усталость и недоедание. Шли в заводские цеха, на суда морского пароходства, к рыбакам, на колхозные поля и фермы, искали новые формы подачи материала, старались сделать его свежим и доходчивым. Санитарные дружины краевого радиокомитета несли круглосуточные дежурства, как на любом предприятии.

Нелегко приходилось и техническим работникам. К концу войны количество радиоточек в городах и районах края возросло по сравнению с 1940 г. в два раза. Только у гражданского населения насчитывалось больше 50 тыс. репродукторов. Количество заявок от приморцев на установку радиоточек значительно возросло, но репродукторов не хватало. Хотя электропромышленность СССР продолжала в годы войны выпускать громкоговорители пьезоэлектрического типа, до Дальнего Востока они не доходили. Небольшие довоенные запасы, остававшиеся в распоряжении связистов, старались устанавливать в клубах, красных уголках, общежитиях.

В военное время ухудшилось электроснабжение, для собственных электростановок не хватало горючего. Проявляя инициативу, в районных радиоузлах стали применять газогенераторы, а для вращения динамо-машин использовать лошадей. В отдаленных селах, куда проводное вещание еще не дошло, для радиопередач использовали телефонные провода. В каждом селе был хотя бы один телефон – в конторе или сельсовете. Ежедневно в 19 часов все разговоры по телефону прекращались на 15 минут, чтобы транслировать новости из Москвы. Несмотря на технические трудности, радиостроительство не остановилось и в военные годы. В 1944–45 гг. радиоузлы были установлены в районах, созданных перед войной: Пожарском, Соколовском (ныне Лазовский), Будёновском (затем Партизанский) [14].

За годы войны все работники радиокomiteтов, краевого во Владивостоке и областного в Уссурийске, научились работать при несравненно меньших силах, когда с уходом на фронт мужчин нагрузка на оставшихся сотрудников значительно возросла. В 1943 г. в редакции последних известий краевого радио, например, работали четыре человека вместо восьми, а в редакции пропаганды – двое, причем во втором полугодии с этими обязанностями пришлось справляться одному редактору.

Такая же ситуация наблюдалась в городских и районных радиоредакциях, которые в военные годы имелись в 25 населенных пунктах края. Второе место после Владивостока по объему вещания занимало радио в Уссурийске: передачи велись 2,5 часа в день силами редакций общественного вещания, городских известий, музыкальной и литературной. К этому периоду относятся воспоминания Зои Алексеевны Леоновой, которая пришла на должность литсотрудника Уссурийского радио в 1942 г. сразу же после окончания 10 классов.

– Все работали напряженно, без выходных. Как самая молодая в коллективе, я с самого утра, как ищейка, бегала по городу в поисках новостей, а вечером уже рассказывала в эфире о том, что на каком-то заводе открылся новый цех, на масло-жиркомбинате выпустили много сверхплановой продукции, а какой-то машинист провел тяжело нагруженный состав. Только после войны мы узнали, что бывают отпуска и выходные, а тогда о них даже не думали. Но мы получали паек хороший – по литеру “А” – там хлеб был, масло, кусочек сыра, соль, спички. Так что благодаря работе на радио удавалось поддерживать семью. А опыт, полученный за годы войны, очень пригодился в дальнейшей работе [15].

В мае 1945 г., «учитывая важнейшую роль радио в культурной и политической жизни населения и для обороны страны, в целях популяризации достижений отечественной науки и техники в области радио и поощрения радиолобительства среди широких слоев населения», правительство установило новый ежегодный праздник – День радио (7 мая), а Закон о пятилетнем плане восстановления и развития народного хозяйства СССР на 1946–1950 гг. определил постройку новых радиовещательных станций и увеличение радиоприемной сети по сравнению с довоенной на 75% [1].

Возродили после войны и радиолобительство, признав его резервом для укрепления обороноспособности и повышения технической грамотности населения. «Радиолобительство, – говорилось 14 декабря 1945 г. на заседании оргбюро Все-союзного научно-технического общества радиотехники и электросвязи, – способствует повышению общей технической культуры советских людей, подготавливает ценные кадры для наших вооруженных сил, радиопромышленности, радиосвязи и радиофикации страны. Оно является также базой для проведения массовых научных экспериментов и активно помогает дальнейшему прогрессу радиотехники. Прерванное войной радиолобительство теперь, в период мирного строительства, имеет все условия для своего успешного развития» [10].

Военные годы показали, что радио заняло прочное место в жизни людей. С января 1926 г., времени возникновения системы радиовещания в Приморье, ее информационный, технический и творческий потенциал был использован с наи-

большой эффективностью. Несмотря на то, что преобладающая часть радиосигнала распространялась в этот период посредством проводного вещания, полностью контролируемого государством, радиоточки-громкоговорители стали важнейшим средством информации. Радиопередачи краевого радиокomiteта и местных радиоредакций, городских и районных, сообщали населению обо всех изменениях на фронтах Великой Отечественной войны, жизни в стране и международной обстановке, а радио в военные годы регулярно слушали все приморцы. Учреждение в мае 1945 г. нового ежегодного праздника, Дня радио (7 мая), свидетельствует о признании государством огромной роли радиовещания в общественно-политической жизни страны, которая наиболее ярко проявилась в военные годы.

1. 7 Мая – День радио // Радио. 1946. № 1.
2. Бабюк М.И. К вопросу об экономических аспектах развертывания массового радиовещания в СССР // Медиаскоп. 2017. Вып. 4 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.mediascope.ru/2408>
3. Волюнец А. Голос Дальнего Востока. Как начиналось Дальневосточное радиовещание // Информационный портал DV.LAND [Электронный ресурс]. URL: <http://dv.land/history/radiogolos-dalnego-vostoka>.
4. Годовой отчет за 1939 г. ГАПК. Ф. 84. Оп. 1. Д. 1. Л. 3–4.
5. Горяева Т.М. Радио России: политический контроль советского радиовещания в 1920–1930-х годах: Документированная история. М.: РОССПЭН, 2009. 160 с.
6. Летунов Ю.А. Время. Люди. Микрофон. М., Искусство. 1974. 280 с.
7. Маграчев Л.Е. Встречи у микрофона: Очерки журналиста. М., 1959. 125 с.
8. Петрова В.Д. Деятельность общества друзей радио в Якутии в 1920–1930-х годах XX века // Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. 2014. № 4. С. 89–95.
9. Положение о Всесоюзном комитете по радиофикации и радиовещанию при СНК СССР (ВРК): Пост. СНК СССР 27 ноября 1933 г. // Сб. законов и распоряжений Рабоче-Крестьянского правительства СССР. М.: Политиздат, 1933. 832 с.
10. Протокол заседания оргбюро Всесоюзного научно-технического общества радиотехники и электросвязи (14 декабря 1945 г.) // Гос. архив Российской Федерации. Ф. Р-5587. Оп. 22. Д. 1. Л. 2.
11. Протокол заседания Плановой комиссии Владивостокского окрисполкома // Гос. архив Хабаровского края. Ф. Р-37. Оп. 1. Д. 18. Л. 57.
12. Ружников В.Н. Так начиналось. Историко-теоретический очерк советского радиовещания. 1917–1928. М.: Искусство, 1987. 208 с.
13. Собрание Н.В. Хисамутдиновой. Письмо П.Е. Малинина. г. Рига. 1980 г.
14. Собрание Н.В. Хисамутдиновой. Воспоминания А.С. Квача (Владивосток).
15. Собрание Н.В. Хисамутдиновой. Воспоминания З.А. Леоновой (Уссурийск).
16. Собрание Н.В. Хисамутдиновой. Воспоминания Е.А. Лихачевой (Владивосток).
17. Хроника Приморского радио. Рукопись. Б.с. Архив телерадиокomпании «Владивосток».
18. Хисамутдинова Н.В. От «Пролетрадио» к регулярному вещанию // Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. 2016. № 1. С. 104–112.

Транслитерация

1. 7 Мая – Den' radio, *Radio*, 1946, No 1.
2. Babyuk M.I. K voprosu ob ekonomicheskikh aspektakh razvertyvaniya massovogo radioveshchaniya v SSSR, *Mediascope*, 2017, iss. 4. URL: <http://www.mediascope.ru/2408>
3. Volynets A. Golos Dal'nego Vostoka. Kak nachinalos' Dal'nevostochnoe radioveshchanie, *Informatsionnyi portal DV.LAND*. URL: <http://dv.land/history/radiogolos-dalnego-vostoka>.
4. Godovoi otchet za 1939 g. GAPK. F. 84. Op. 1. D. 1. L. 3–4.
5. Goryaeva T.M. Radio Rossii: politicheskii kontrol' sovetskogo radioveshchaniya v 1920–1930-kh godakh: Dokumentirovannaya istoriya. M.: ROSSPEN, 2009. 160 p.
6. Letunov Yu.A. Vremya. Lyudi. Mikrofon. M., Iskusstvo. 1974. 280 p.
7. Magrachev L.E. Vstrechi u mikroфона: Ocherki zhurnalista. M., 1959. 125 p.
8. Petrova V.D. Deyatel'nost' obshchestva družei radio v Yakutii v 1920–1930-kh godakh XX veka, *Gumanitarnye issledovaniya v Vostochnoi Sibiri i na Dal'nem Vostoke*, 2014, No 4, pp. 89–95.
9. Polozhenie o Vsesoyuznom komitete po radiofikatsii i radioveshchaniyu pri SNK SSSR (VRK): Post. SNK SSSR 27 noyabrya 1933 g., *Sb. zakonov i rasporyazhenii Raboche-Krest'yanskogo pravitel'stva SSSR*, M.: Politizdat, 1933, 832 p.
10. Protokol zasedaniya orgbyuro Vsesoyuznogo nauchno-tekhnicheskogo obshchestva radiotekhniki i elektrosvyazi (14 dekabrya 1945 g.). Gos. arkhiv Rossiiskoi Federatsii. F. R-5587. Op. 22. D. 1. L. 2.
11. Protokol zasedaniya Planovoi komissii Vladivostokskogo okrispolkoma. Gos. arkhiv Khabarovskogo kraja. F. R-37. Op. 1. D. 18. L. 57.
12. Ruzhnikov V.N. Tak nachinalos'. Istoriko-teoreticheskii ocherk sovetskogo radioveshchaniya. 1917–1928. M.: Iskusstvo, 1987. 208 p.
13. Sobranie N.V. Khisamutdinovoi Pis'mo P.E. Malinina. g. Riga. 1980 g.
14. Sobranie N.V. Khisamutdinovoi. Vospominaniya A.S. Kvacha (Vladivostok).
15. Sobranie N.V. Khisamutdinovoi. Vospominaniya Z.A. Leonovoi (Ussuriisk).
16. Sobranie N.V. Khisamutdinovoi. Vospominaniya E.A. Likhachevoi (Vladivostok).
17. Khronika Primorskogo radio. Rukopis'. B.s. Arkhiv teleradiokompanii «Vladivostok».
18. Khisamutdinova N.V. Ot «Proletradio» k regul'yarnomu veshchaniyu, *Territoriya novykh vozmozhnostei. Vestnik Vladivostokskogo gosudarstvennogo universiteta ekonomiki i servisa*, 2016, No 1, pp. 104–112.

© Н.В. Хисамутдинова, 2018

Для цитирования: Хисамутдинова Н.В. Радио слушали все: Приморское радио в годы Великой Отечественной войны // Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. 2018. Т. 10. № 2. С. 186–194.

For citation: Khisamutdinova N.V. Everybody Listened to the Radio: Primorye Radio Broadcasting During the Great Patriotic War, *The Territory of New Opportunities. The Herald of Vladivostok State University of Economics and Service*, 2018, Vol. 10, No 2, pp. 186–194.

DOI dx.doi.org/10.24866/VVSU/2073-3984/2018-2/186-194

Дата поступления: 25.05.2018.